**Десять причин отдать ребёнка в музыкальную школу**

*Несмотря на то, что пианино некуда поставить, и бабушка не может возить ребёнка «на музыку»; несмотря на то, что ребёнку вообще некогда – английский, испанский, секция по плаванию, балет и прочее, и прочее ...*

Есть **веские причины** всё это преодолеть и всё-таки учить музыке, и эти причины должны знать современные родители:

**1.** Играть – это следовать традиции. Музыке учили всех аристократов, русских и европейских.

**2.** Музыкальные занятия воспитывают волю и   дисциплину: заниматься на инструменте надо  постоянно, регулярно и без перерывов.

**3.** Занимаясь музыкой, ребёнок развивает   математические способности.

**4.** Играющие и поющие лучше говорят и пишут, легче запоминают иностранные слова, быстрее усваивают грамматику.

**5.** Музыка структурна и иерархична. Понимание музыкальной иерархии облегчает понимание компьютера, тоже сплошь иерархичного и структурного.

**6.** Музыкальные занятия развивают навыки общения (коммуникативные навыки).

**7.** Музыканты мягкосердечны и одновременно мужественны.

**8.** Занятия музыкой приучают выполнять работу в срок, воспитывают чувство ответственности.

**9.** Музыкальные занятия воспитывают маленьких «цезарей», умеющих делать много дел сразу.

**10.** И, наконец, музыка – наилучший путь к жизненному успеху. Почему? См. пункты 1-9.

***Кирнарская Д.К.***

 *доктор искусствоведения,*

*доктор психологических наук,*

*проректор Российской академии*

*музыки им. Гнесиных*